

Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas



**BOLETIN
INTERNO**

N°

82

**TOMO
SEXTO**

**BUENOS AIRES
Agosto de 1978**

Fundado el 10 de
Noviembre de 1940.
Sede Provisoria :
Paraguay 1302, 1° "A"
Bs. Aires-Argentina.

Presidente Perpetuo : Jorge de DURAÑONA y VEDIA

COMISION DIRECTIVA (1975 - Noviembre - 1978)

Presidente Félix F. MARTIN y HERRERA
Vicepresidente Carlos T. de PEREIRA LAHITTE
Secretario Arturo RICHIERI
Prosecretario Julio PIÑEIRO SORONDO
Tesorero Joaquín AMADEO LASTRA
Protesorero Alejandro von der HEYDE GARRIGOS
Director de Publicaciones Hugo FERNANDEZ de BURZACO y
BARRIOS
Directora de la Biblioteca
y Archivo Josefina CRUZ de CAPRILE

EL ARCHIVO PARROQUIAL DE NTRA. SRA. DE BALVANERA (Cont.)

por Carlos T. de PEREIRA LAHITTE

FEBRERO 1° (fs. 13 y 14) - Inscripta tardíamente, por tratarse de feligreses de Balvanera, casados en San Telmo.- Benito PATIÑO, nat. de Bs. Aires, h. l. de Manuel PATIÑO y Dionisia ARROYO, con Lucía BUSTOS, nat. de la misma, h. l. de Bruno BUSTOS y de Marcelina GONZALEZ; con licencia del Párroco, el Pbro. D. Francisco Xavier MOLINA "los desposó en la Iglesia Parroquial de San Telmo". Con Misa nupcial, en la que comulgaron Tgos.: Bruno BUSTOS y Luisa BUSTOS.- Dros. 24 ps. Fáb. 6 ps.

FEBRERO 1° (fs. 14) - Inscripta tardíamente. Pascual GONZALEZ, natural de Bs. As., y "Vecino de esta Parroquia de Ntra. Sra. de Valvanera". Desposados "con Eduviges GOITIA (o GOITEA o GOTEA), "naal de la Villa de Lujan y Vecina" por el Tte. Pbro. D. Juan Calixto OBERT "después de haberlos oído y Entendido sus consentimientos, pr. comisión del Señor Provisor Dr. D. Mariano José ESCALADA asimismo les aplicó la Misa nupcial en la que comulgaron y fueron testigos Hylario PARODI y Basilia GONZALEZ". No se consignaron los derechos correspondientes.

ABRIL 13 (fs. 15) - Antonio MORENO, Negro de Nación bangela con Carmen GLIGERA también morena libre de Nación Mina y Viuda de Franco. GLIGERA. Bendijo la unión el Tte. Pbro. D. Juan Calixto OBERT. Tgos. Marfa del Rosario MACHAO y Juan RIVERO; "no se velaron pr. que lo estaba la Esposa". Dros. 19 ps. Fáb. 6 ps.

MAYO 17 (fs. 15/16) - Manuel VALLE, nat. de Bs. Aires, h. l. de los finados Antonio VALLE y Melchora RIVAS, con Martina FERRARI, de la misma ciudad, h. l. de Juan FERRARI y Fidelia ARGUELLO. Los casó y veló el Cura Rector Interino, Pbro. de los RIOS, quien además les aplicó la Misa nupcial en la que comulgaron. Testigos: Victoriano CARBALLO y Adriana VALLE. Dros. 24 ps. Fáb. 6 ps. P. L. (Continúa).

PRIMER LIBRO DE BAUTISMOS DE LA PARROQUIA DE LA INMACULADA CONCEPCION DE QUILMES. (Continuación)

por Luis Eduardo OTAMENDI

F° 25 v.

"En 23 de Mayo de 1740, puse Oleo y Chrisma en esta Iglesia de los

Quilmes a Juana Bentura de edad de 2 años y a quien bautizó en casa de Juan Ximareno, hija de Padres no conocidos, madrina (y no tuvo padrino) Juana de Sosa" (Fdo. J.A. Espinosa).

"En 30 de Maio de 1740 puse Oleo y Chrisma a Maria Vittoriana de edad de 10 meses a quien bautizó en casa fr. Ramón Reynoso, padrinos de Oleo el Capn. Valentín Ortíz y su muger Beatriz González; es hija la o-
liada de Pedro Christaldo y de Rosalía Ortíz" (fdo. J.A. Espinosa).

"En 1° de Junio de 1740, bautizé, puse Oleo y Chrisma a Bernardino de edad 11 días hijo leg. de Joseph Román y de Anna Guevara españoles, padrinos Juan Rondan y su muger Josepha Cortés". (fdo. J.A. Espinosa).

"En 11 de junio de 1740 puse Oleo y Chrisma a Maria Antonia de edad 3 meses, a quien bautizó en Casa Capn. Bernardino de Rocha, hija leg. de Pedro de Rocha y de Bernarda de Videla, madrina de Oleos Da. María de Leyba" (Fdo. Espinosa).

"En 9 de Julio de 1740 puse Oleo y Chrisma a Juana María de edad 3 meses, a quien bautizó en Casa el Licdo. Pablo de Rocha, hija de María negra esclava del Capitán Ramón López, fue madrina de Oleos Da. Clara Colares". (Fdo. Espinosa).

F° 26

"En 7 días del mes de Sept. de 1740, bautizé, puse Oleo y Chrisma a Barthola Luiza de edad 16 días, hija leg. de Bernardo Ximénez y de Barthola Luiza Gomo de Vera, madrina sola Da. Margarita Ximénes" (Fdo. Espinosa).

"En 9 de Sept. de 1740, bautizé, puse Oleo y Chrisma a Juan Ramón de edad 10 días, hijo leg. de Juan Román y de María Calo, pardos, madrina sola su hermana Susana Román" (Fdo. J.A. Espinosa).

"En 19 días del mes de Sept. de 1740, puse Oleo y Chrisma a María de las Nieves de edad de mes y medio, a quien bautizó en Casa el Capellán Pablo Ramfrez, hija Leg. de Antonio Díaz y de Sebastiana Xeres, madrina sola Juana Gregoria Ramfres" (Fdo. Espinosa).

"En 21 de Sept. de 1740, bautizé, puse Oleo y Chrisma a María de la Natividad de edad de 13 días, hija leg. de Diego Luque y de Lorenza Cortiza, pardos : padrinos solo Julián Cortés" (Fdo. Espinosa).

"En 14 de Nov. de 1740, puse Oleo y Chrisma a María Ignacia de edad 3 meses y medio, a quien bautizó en Casa Juan Joseph Vexarano, secular;

es hija leg. de Antonio Bogado y de María Gonzáles, españoles; padrinos Pedro de la Cruz y su muger María Román, pardos" (Fdo. Espinosa).

"En 17 de Nov. de 1740, bautizé puse Oleo y Chrisma a Joseph Ant. de edad 9 días, hijo leg. de Isidro de la Cruz y de María Quinteros, pardos padrino solo Joseph Picavea, pardo". (Fdo. J. A. Espinosa).

"En 29 de Nov. de 1740, puse Oleo y Chrisma a Ma. Pasqila de edad 2 meses, hija leg. de Bernardo Ramírez y Paula López, padrinos Melchor de Espinosa y su muger Petrona de Soyas; bautizó en su Casa Joseph de Espinosa". (Fdo. Espinosa).

"En 1° de Diz. de 1740 puse Oleo y Chrisma a Joseph Vicente de mes y 4 días, a quien bautizó en su Casa el Pe. fr. Xavier Fernández de la Orden de Sto. Domingo, es hijo leg. de Bernardo Flores y de María Franc. de Aranda: padrinos Franc. de Espinosa y Josepha Rodríguez". (Fdo. J. A. Espinosa).

(folio sin numerar, le correspondería N° 27)

AÑO DE 1741

"En 24 de Enero de 1741, puse Oleo y Chrisma a Fernando de edad 6 meses, a quien bautizó en Casa Narzizo Lensinas, español; es hijo leg. de Domingo Giles y de Petrona su muger, pardos: padrinos Phelipe Peguante y Agustina su muger". (Fdo. Espinosa). (Continuará).

DOCUMENTOS RESCATADOS DEL INCENDIO DEL ARCHIVO DE SAN IGNACIO EN EL MES DE JUNIO DE 1955 (Continuación).

por Roberto VASQUEZ MANSILLA

CLAVE, Agustín, francés, h. de Juan y Juana, quiere casar c. Genoveva FRANCIA, francesa, h. de Bernardo y Juana Dastar. Desposados 15/4/1850. Test.: Bernardo Labynoc y Margarita Francia.

COSTELLO, Martin, irlandés, h. de Eduardo y de Anastasia Kavanagh, quiere casar con Teresa FLANEGAN, irlandesa, h. de Santiago y Ana. Desp.: 2/2/1850. Test.: Miguel ? y Brígida Kilduff.

CAMINO, Miguel, francés, h. de Juan y de Antonia, quiere casar con Felipa SUBIRI, española, h. de Pedro e Ignacia Echevarría, Desp.: 7/6/1850. Test.: Martín Laiton y Graciana Benedit.

CABRAL, Mariano, porteño, h. de José y Valentina Díaz, y viudo de

Mercedes Cossio, quiere casar con Manuela ROBLES, porteña, h. de Francisco e Isidora Olavarrieta. Casados 13/7/1850. Test.: José María Cabral e Isidora Olavarrieta.

CUSACK, Tomás, irlandés, h. de Santiago e Isabel Burns, quiere casar con Ana KEARNEY, irlandesa, h. de Tomás y Margarita Dowdal. Casados 21/7/1850. Test.: Miguel Naylor y Bedilia Dalton.

CASTILLO, Francisco, porteño, h. de José Mariano e Isabel Ibañez, quiere casar con Rita URQUIZA, porteña. Casados en agosto de 1850. Test.: Rafael Fluch y Cirfaca Urquiza.

CASTAÑEDA, Pedro, pardo libre de 22 años, quiere casar con Juliana MORALES, porteña, h. de Gabriel e Isidora Torres. Casados 25/10/1850. Test.: Fernando Miranda e Isidora Torres.

CASTAÑEDA, Bartolo, genovés, h. de José y María Sanguinetti, quiere casar con Josefa CASADEBAL, porteña, h. de Tiburcio y Micaela Roberts. Casados 20/10/1850. Test.: Manuel Reguera, Fermín Palomeque.

CATALOGNE, Salvador, francés de 30 años, h. de Juan y María Jean-gros, quiere casar con Juana DUGALDE, francesa, h. de Juan y de María Iridarte. Casados 9/10/1850. Test.: Juan Vineaux y Josefa Ricarte.

CEISEZ, Pedro José, nat. de Nalluca, h. de Antonio y Petrona Ames, quiere casar con Juana Paula REXAS, porteña, h. de Simón y Josefa Caballero. Casados 20/2/1849. Test.: Carlos Seigler y Ignacia Rejas.

CAFERATI, José, genovés, h. de Antonio y de María Bergamina, desea casar con María PERALTA, genovesa, de 16 años, h. de Carlos y Catalina Borán. Casados 4/12/1850. José Benicio y Ana Peralta, testigos.

CORDOVA, Manuel, porteño, h. del Sgto. Mayor Manuel Córdova y de Bonifacia Martínez, desea casar con Rosa González, porteña, h. de Vicente y María Antonia Montes de Oca. Casados 22/2/1851. Test.: Juana Olmos y Presb. Dr. Pedro Xara.

CORRO, N. del, nat. de..., h. de N. del Corro y María Josefa GONZALEZ, desea casar con...sa GARCIA, porteña, h. de José y Estanislada Villota. Casados 24/10/1841.

CUNIFF, Eduardo, irlandés, h. de Kieran y María Conlon, quiere casar con Marcela DORAN, irlandesa, h. de Patricio y Brígida Murray. Casa-

dos 2/5/1850. Test.: Miguel Hennessy y Catalina Dorán.

COLTON, Ricardo Rosdew, inglés, h.de Guillermo y Carlota Mudge, quiere casar con Sara Julia KING, porteña, h. de Juan y Sara McGaw. Casados 28/1/1851. Test.: Guillermo McGaw y Enriqueta King.

DONDERO, Agustin, italiano, h.de José y Paula Bandi, desea casar c/ Josefa BMBOLINO, italiana, h.de Tomás y María Presnovi. Casados 3/5/1851.

DUGUINE, Cayetano, h.de Tristán y María Recaldi, quiere casar con María DARANCHET, francesa, h.de Valentín y María. No consta fecha del matrimonio.

DALLEZ, Juan Felipe, francés, h.de Juan y Elisabeth Lamotte, quiere casar con María LAVIGNASSE, francesa, h.de Santiago y Juana Fabarel, y viuda de Francisco Breitestein, Casados el 25/10/1851.

DARBON, Bezien, francés, h.de Nicolás y María Juana Calló, quiere casar con María GARRE, francesa, h.de Juan y María Pasqual. Casados 21/10/1852. Test.: Juan Ugalde y María Sari de Ugalde.

(Continuará)

LIBRERIA "PLATERO S.R.L."

Talcahuano 485 - T.E. 35 - 3896.

* * * * nuevos y usados * * * *

Libros de Historia Argentina GENEALOGIA. Heráldica,
Literatura Argentina
Crítica Literaria

Publicamos catálogo. Compramos pequeñas y grandes bibliotecas.

ALGO MAS SOBRE LOS LUCIO LUCERO

por Carlos BARREIRO ORTIZ y Carlos E. SOSA REBOYRAS

En el N° 11 del Boletín del Centro de Estudios Genealógicos de Córdoba, hemos leído un trabajo de la Señora Angélica González Valer-ga de Neisius en el cual formula algunas dudas sobre sendos trabajos publicados por los genealogistas que firman la presente nota.

Descartado por elemental que nuestra investigación se inició con los datos que aportan Thayer Ojeda y Roa y Ursúa, considerando funda-mental el estudio del primero de los nombrados a quien han seguido Mo-rales Guiñazú y Videla Morón; ello no obsta para que a pesar de haber bebido en la misma fuente hayamos llegado a conclusiones algo diferen-tes, para ello hemos aplicado las lógicas deducciones propias, que es la base primordial de toda información genealógica; ya que los datos fríos y escuetos deben ser aquilatados, estudiados y deducidos en forma concienzuda e individual, sobre todo cuando tropezamos con referencias incompletas o dudosas y ante la carencia de documentación clara y fehaciente.

La señora de Neisius arguye que la documentación que exponemos es vaga, con todo respeto consideramos que ello no es justo, pues nada podíamos expresar que se saliera de los caminos ya muy trillados, aún cuando no hayamos detallado prolijamente sus orígenes; en primer lu-gar porque en el esquema que hace Barreiro Ortiz en la pag. 89 de su li-bro "*Los Ortiz de San Luis y otras genealogías*" estaba enfocado exclusi-vamente hacia su entronque con la familia Ortiz ya que lo sintético del gráfico mencionado no permitía extenderse demasiado en la enumera-ción de las fuentes, que se hace ampliamente en las páginas finales de la obra; por otra parte en cuanto al trabajo del Dr. Sosa Reboyras, con-sideramos que con la enumeración de los archivos consultados aportaba suficiente aval a la seriedad de su investigación, sin embargo satisfa-ciendo la explicable curiosidad de la señora de Neisius, en la presente oportunidad aportamos más información éditá al final de estas líneas. -

Un cargo más nos formula la distinguida genealogista refiriéndo-se a que las fechas de nuestros trabajos no coinciden, creemos que es tan mínima la diferencia que casi no merece mención; si se confrontan detenidamente los datos de ambos se verá que la sucesión de Lucio Lu-cero es exactamente igual, teniendo en cuenta que el trabajo de Barrei-

ro Ortiz es parcial como ya se ha dicho y el del Dr. Sosa Reboyras lo es también en cierto aspecto desde el momento que se ocupa preferentemente de la rama puntana; hay una sola discrepancia y es un error visible, Barreiro Ortiz al lado del nombre de Luis II Lucio Lucero puso 1665-1730 y debe leerse 1642-1730, tal como dice el Dr. Sosa Reboyras.

No cabe duda que el Lucio Lucero en forma compuesta es de muy antigua data, aún cuando no lo hayan usado algunos de sus vástagos; empero, prueba irrefutable de ello es el Presbítero Dr. Marcos Lucio Lucero, cura y vicario de San Juan y visitador del obispado, que es público y notorio que usaba el apellido completo, como su pariente puntano el Padre Benito Lucio Lucero, prominente sacerdote que actuó en San Luis durante la época de la Revolución de Mayo; estos respetables clérigos no era posible suponer que agregaran antojadizamente el tan mentado patronímico Lucio. Lucio Lucero está consagrado y legitimado por la tradición, la historia, la literatura, el uso y la costumbre.

Don Carlos Arias Lucio Lucero, fallecido hace algunos años, tenía en su poder el documento original por el cual su antepasado Luis Lucio Lucero y Ruiz obtiene la merced de Pancanta, Tomolasta, Huasacara, Corral de Gasparillo e Invernada; documento que fue consultado en su juventud por el Dr. Sosa Reboyras, firmado por el Rey Carlos II y fechado en 1691. En el mismo, el genearca puntano detalla que su abuelo era el Capitán Diego Lucio Lucero, que él nació en Mendoza en 1642, hijo legítimo de Luis I Lucio Lucero y Tobar y de Ana Ruiz. Todo ello ha sido ampliamente corroborado por el inteligente investigador Ing. Germán Avé Lallemant casado con doña Enriqueta Lucio Lucero, quien tuvo en sus manos el mencionado papel y le sirvió para documentar su trabajo titulado "Memoria descriptiva de la Provincia de San Luis", impreso éste, hoy muy escaso, pero citado por Gez en su libro "La Tradición puntana, con una nota de pie de página que dice textualmente "Este título corre en los autos de la familia Quiroga, de los Comederos Blancos (Carolina). Datos del Ing. Germán Avé Lallament" pág. 75.

Estamos convencidos que el apellido fue Lucio Lucero sin ninguna duda y así lo mantendremos mientras no aparezca la documentación insospechable que nos demuestre lo contrario.

Obras publicadas que se ocupan in extenso de Lucio Lucero :

- JUAN W. GEZ, "La Tradición Puntana", Corrientes 1910 pp. 75 al 89
 "Historia de la Provincia de San Luis" Bs.Aires, 1916
 pp.60, 62, 98, 99, además de otras citas en los 2 to-
 mos.
- NUÑEZ y VACCA, "Historia de San Luis" 2 ts. San Luis 1967 pp. 98,
 116, 123, 144, 184, 237, 365.
- VICTOR SAA, "San Luis Ciudad Cabildo" 1594-1800, Lib.Huemul 1972
 .pp.55, 58, 93.
- JUAN LUIS ESPEJO, "La Provincia de Cuyo del Reino de Chile", Sgo.
 de Chile 1954, 2 ts. pag. 455 II Tomo.
- REYNALDO A.PASTOR, "San Luis, su gloriosa y callada gesta", Bs.
 Aires, 1970 pp.65, 73, 157, 226, 359, 361, 371, 417.
 "La guerra del Indio en Jurisdicción de San Luis". Bs.
 Aires, 1942, pag.200.
- CARMEN GUÍÑAZU de BERRONDO, "El Buho de la Tradición". Bs.As.
 1924 pp.111, 115, 121, 127, 155, 161, 177.
- Fr.REGINALDO DE LA CRUZ SALDAÑA RETAMAR, "El muy Rev.Pa-
 dre Maestro Ilustrísimo Fray José Hilarión de Etura y
 Zeballos" Bs.Aires, 1937, pp.66, 67.
- Ing.GERMAN AVE LALLEMANT, "Memoria Descriptiva de la Provin-
 cia de San Luis".

NECROLOGICAS

EL MARQUES DE LOZOYA

por Félix F. MARTIN y HERRERA.

En serena vejez se apagaron los días de don Juan de Contreras y López de Ayala, noveno Marqués de Lozoya. La noticia apesadumbra no sólo a sus deudos y a la Segovia de sus mayores, sino a España y a la Hispanidad toda, a las cuales supo honrar con el rico fruto de su inteligencia y profundos estudios, impulsados por pasión inagotable hacia ele-
 vadas disciplinas.

Pocas veces reuniéronse condiciones tan preclaras de humanismo y acción científica, como en este vástago de insignes linajes segovianos. Su ciudad natal atesora palacios de heráldicas labras, códices y pergaminos, caro testimonio de gesta multisecular, cuyas apretadas crónicas colman innumerables folios.

Literato e historiador de fuste, Licenciado en Derecho y en Filosofía y Letras, dictó inicialmente cátedra de Historia Moderna de España en la Universidad de Valencia. Luego pasa a la Universidad Central madrileña, donde es titular de la cátedra de Historia del Arte Hispanoamericano, y al jubilarse, no cesa en su brillante docencia, siendo adscripto a la Universidad de Navarra, como Profesor Titular de Historia del Arte.

Antes de 1936, fué Presidente de los célebres Cursos de Verano de Santander.

Su pluma galana y erudita, trata ya en prosa, ya en verso, temas históricos y artísticos. Entre su nutrida obra prosista, que alcanza a más de treinta títulos, citemos a "Doña Angelina de Grecia", "La Casa Segoviana", "La Campaña de Navarra", "El Concepto Romántico de la Historia", "Historia de las Congregaciones de Menestrales de Segovia", "Historia Monumental de España", "Noticia de algunos plateros segovianos del Siglo XVI", y en fin, "Historia del Arte Hispánico". Por otra parte escribió "Poemas Arcaicos", "Poemas de Añoranza", "Poemas Castellanos" -con los cuales obtiene el premio Fastenrath de la Real Academia de la Lengua-, "Romances del Llano", "Sonetos Espirituales" y "Cantar de las Tierras Altas". Revistas y periódicos diversos, publicaron a lo largo de muchos años, interesantes ensayos y notas de este noble exponente del genio hispano.

Formaba parte el Marqués de Lozoya de la Real Academia de la Historia y del Instituto de Coimbra, entre otras muchas entidades culturales y científicas. Desempeñase durante doce años como Director General de Bellas Artes de España, distinguiéndose sobremanera en el ahondamiento y jerarquización de cuanto relaciónase con los tópicos histórico-artísticos del Mundo Hispánico estudiados desde sus orígenes y desenvolvimiento. Su gestión abarca tiempos difíciles, ya que concluida la guerra civil, tuvo a su cargo la recuperación de tesoros de arte dispersados por la contienda. Recordemos que fue Académico de Be-

las Artes de la de San Fernando, Director de la Academia de Bellas Artes de Roma y Presidente del Instituto de España.

Conferencista avezado, brindó el calor de su instruida palabra en muchos lugares de la Hispanidad, a fuer de incansable viajero portador del gran mensaje de la cultura inmortal de su Patria. Así, hace ya una década, llegaba a nuestra ciudad, disertando en los ámbitos propicios del Museo Nacional de Arte Decorativo, invitado por su conspícuo Director don Federico Aldao, uno de sus muchos y excelentes amigos con los que mantuvo nutrida correspondencia. Múltiples instituciones contaron con su constante e inestimable colaboración, y sus libros figuran en las principales bibliotecas del Viejo y del Nuevo Mundo.

Al exponer los enunciados asuntos, enriquece a la vez el acervo de los cuadros genealógicos al retratar y glosar familias de personajes de todas las épocas, convencido de la importancia de circunstanciarlos con parentescos, ascendencias y calidades, para pergeñarlos acabadamente. Descripciones arqueológicas, pictóricas y escultóricas dieron pie al acrecentamiento del caudal de la Heráldica, Ciencia y Arte unidos.

En 1968 impúsosele la Medalla de Oro al Trabajo por el gobierno ibérico, señaladísima distinción, en justo reconocimiento a quien dijera de sí mismo: "El trabajo es la verdad de mi vida". Contaba a la sazón 75 años de edad, y felizmente ello no fue óbice para seguir dedicado tesoneramente a sus estudios, trabajos y conferencias.

Cruzado en 1926 como Caballero de la Orden Militar de Santiago, integró el Trecenazgo de la misma. Pertenece también a la Real Hermandad del Santo Cáliz (Cuerpo de la Nobleza Valenciana) y a la Real Hermandad de Infanzones de Nuestra Señora de la Caridad de la Imperial Villa de Illescas, de la que fuera Teniente de Hermano Mayor.

Poseía como es imaginable, numerosas condecoraciones, diplomas y otras recompensas honoríficas.

Había casado con doña Constanza López de Ayala y Morenés, Marquesa de Villanueva del Castillo, Baronesa de Hermoro y Dama de la Hermandad del Santo Cáliz.

Brindemos pues a este fiel cristiano, ilustre ciudadano de España y de Hispanoamérica, nuestra oración y merecido recuerdo.

NOTICIAS VARIAS

—El Dr. Félix F. MARTÍN y HERRERA, el Arq. D. Jorge H. LIMA y D. Hugo FERNANDEZ de BURZACO y BARRIOS ha sido designados Miembros Correspondientes de la SOCIEDAD DE GENEALOGIA, HERALDICA Y NUMISMATICA DE SANTIAGO DEL ESTERO.

—El Ministro Plenipotenciario del Gobierno Polaco en el Exilio, Ing. Estanislao Lis de Kozlowo Kozlowski ha sido elegido miembro de la Comisión Directiva del Instituto José Felix Bogado.

—D. Carlos Dellepiane Cálcena ha sido designado Director del Museo "Brigadier General D. Juan Martín de Pueyrredón" (San Isidro).

—D. Arturo de Carranza y D. Armando Días Colodrero viajaron a la ciudad de Paso de los Libres, invitados a participar en el Tercer Encuentro de Escritores Correntinos, que culminó en Yapeyú el 28 de mayo.

—El 17/6/78, los señores Dr. Félix F. Martín y Herrera y el Prof. Carlos T. de Pereira Lahitte, invitados por la "Asociación Cultural Sanmartiniana", disertaron en el "auditorium" de su sede en la Ciudad de La Plata, el primero acerca de "Genealogía de Remedios de Escalada y de la Quintana de San Martín" y el segundo sobre "Genealogía de José de San Martín y Matorras". En el mismo día, ambos recibieron sus respectivos diplomas de "Profesores de la Cátedra de Historia Sanmartiniana", entregados por el Presidente de la "Asociación Cultural Sanmartiniana", Ing. Don Carlos Alberto Guzmán Zapata. Este invitó a ambos conferencistas a almorzar en su residencia platense.

CORREO GENEALOGICO Y HERALDICO

Preguntas

82/1-Busco el bautismo de María Antonia Cabezas, hija de Martín Cabezas y de Casilda Castellanos, nac. entre 1720 y 1740, en Buenos Aires (ciudad, Hermanas, Arrecifes, Arroyos). L. G. de T.

82/2-Solicito antecedentes genealógicos sobre las familias de Castells y de Roca. E. L. de K.
